

# « Chambord, l'histoire à cheval » : un spectacle équestre inédit mis en scène par Mario Luraschi



Mario Luraschi © C. Morello

## Chambord, un lieu où l'histoire et l'équitation se rejoignent

Depuis sa construction au XVI<sup>e</sup> siècle sous l'impulsion de François I<sup>er</sup>, grand amateur d'arts et de chevalerie, le Domaine national de Chambord a toujours entretenu un lien étroit avec l'univers équestre. Ce chef-d'œuvre architectural a vu défiler rois, cavaliers et stratèges militaires, parmi lesquels le maréchal de Saxe, dont les écuries du XVIII<sup>e</sup> siècle accueillent aujourd'hui un nouveau spectacle équestre d'exception.

Dès le 5 avril 2025, Chambord proposera une plongée immersive au cœur de cinq siècles d'histoire avec « **Chambord, l'histoire à cheval** », une création inédite signée par le maître incontesté du spectacle équestre, **Mario Luraschi**. En collaboration avec la compagnie Cavalcade, ce spectacle grandiose mêle cascades spectaculaires, dressage de haute école et projections vidéo pour retracer les grands moments de Chambord et de ses illustres occupants.

## Une fresque historique entre art équestre et patrimoine

Depuis plus de dix ans, Chambord réjouit ses visiteurs avec des spectacles équestres mettant en scène la richesse de son passé. Après « **François I<sup>er</sup>, le roi-chevalier** », qui explorait l'ambition du souverain à travers ses rêves de grandeur, « **Chambord, l'histoire à cheval** » s'attache à restituer l'épopée du château à travers les siècles.

Narré par **Jean Dujardin**, ce spectacle inédit met en scène **dix chevaux et huit cavaliers**, incarnant des figures emblématiques telles que **François I<sup>er</sup>, Louis XIV, Molière ou encore le maréchal de Saxe**.

L'univers visuel, entre somptueux costumes, décors spécialement conçus pour ce spectacle à Chambord et innovations scénographiques, transporte le public dans une aventure spectaculaire où le cheval, véritable acteur de l'histoire, est au centre de la narration.

*« De retour à Chambord ! Quel plaisir de renouer avec ce monument exceptionnel chargé d'histoire pour en conter une partie de sa vie, comme je le ferai pour un vieil ami, en l'associant à mon complice de toujours, le cheval. »*

Mario Luraschi

## Distribution

Mise en scène : Mario Luraschi

Assistant de Mario Luraschi : Dietrich Verzele

Voix off : Jean Dujardin

Musique : Frédéric Laforêt

Costumes : Fatima Azzakour

Décors : Agnès Roy

Régisseur : Camille Peschard

Cavaliers : Marine Gourdon, Charlène Fructus, Dorian Cibouille, Nicolas Triguer, Marc Therouin, Thomas Dedeken, Martin Remigereau, Tristan Rabate, Nathanael Foucault et Steve Julian

Palefreniers : Justine Sauviac, Agathe Senechal et Naïs Lopez

*« Nous sommes heureux d'initier cette collaboration avec Mario Luraschi et la compagnie Cavalcade autour du spectacle équestre « Chambord, l'histoire à cheval ». Nous souhaitons faire découvrir à un public toujours plus large, en particulier aux familles, l'histoire de Chambord pour s'émerveiller et apprendre dans ce cadre d'exception.*

*De plus, cette création 2025 et les rénovations qui ont été menées ces derniers mois sont la première étape d'un projet de revalorisation des écuries du maréchal de Saxe, qui s'inscrit dans le Schéma Directeur de Restauration et d'Aménagement global du domaine portant sur la période 2025 - 2030 ».*

Pierre Dubreuil,

Directeur général du Domaine national de Chambord

## Mario Luraschi et la compagnie Cavalcade : l'excellence équestre au service du spectacle

Référence mondiale dans le domaine du spectacle équestre, Mario Luraschi est reconnu pour son expertise en cascades et scènes d'action, aussi bien au cinéma (*Le Comte de Monte-Cristo, Les Trois Mousquetaires*) que sur scène. Sa maîtrise du dressage, du combat à cheval et de la mise en scène confère au spectacle une dimension cinématographique inédite.

Les chevaux, soigneusement préparés par la compagnie Cavalcade en forêt d'Ermenonville, évolueront dans un environnement privilégié : les vastes espaces naturels de Chambord, avec leurs kilomètres de pistes équestres. Un partenariat rigoureux a été établi entre le Domaine et la compagnie afin de garantir le **bien-être des chevaux**, priorité de cette production.



© Céline Serein

## Un écrin historique : les écuries du maréchal de Saxe

Situées à quelques dizaines de mètres du château, les **écuries du maréchal de Saxe**, édifiées au XVIII<sup>e</sup> siècle et dont les murs viennent d'être restaurés, forment un cadre majestueux pour ce spectacle.

Elles abritent désormais une tribune rénovée, des boxes modernisés pour les chevaux, ainsi qu'un espace dédié aux coulisses du spectacle. Véritable prolongement de la visite de Chambord, cet écrin historique permet aux spectateurs de plonger dans l'univers équestre, tout en profitant d'un confort optimal pour apprécier la performance.

## Une expérience complète à Chambord

Ce spectacle fait partie de l'offre « passeport journée », un billet unique permettant de découvrir l'ensemble du Domaine national de Chambord à travers :

- Le spectacle équestre dans les écuries historiques
- L'accès au château et aux jardins à la française
- L'HistoPad, une tablette interactive avec reconstitutions en réalité augmentée
- Une réduction sur une activité de loisir : barque, voiturette électrique ou vélo

## Le Domaine national de Chambord

Chambord suscite admiration et fascination à travers le monde entier depuis plus de 500 ans. Placé sur la première liste des monuments historiques en France dès 1840, patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1981, c'est l'une des constructions les plus stupéfiantes de la Renaissance et le plus vaste parc clos de murs d'Europe avec 5 440 hectares. Deuxième château le plus visité de France, Chambord accueille plus d'un million de visiteurs par an.

Propriété de l'État depuis 1930, le Domaine national de Chambord est un établissement public à caractère industriel et commercial placé sous la tutelle des ministères en charge de la Culture, de l'Agriculture et de l'Environnement et sous la haute protection du Président de la République. L'établissement a intégré le Grand Parc de Rambouillet par décret en Conseil d'Etat du 1<sup>er</sup> juin 2018. Le Conseil d'administration est placé sous la présidence de Philippe Donnet. Depuis janvier 2023, l'établissement public est dirigé par Pierre Dubreuil.

## Informations pratiques

- Dates : du 5 avril au 28 septembre 2025 et du 18 octobre au 2 novembre 2025
- Durée : 45 minutes
- Horaires des séances : représentations à 11h45 et/ou 16h selon les périodes jusqu'au 28 septembre ; représentations à 11h45 et/ou 15h selon les périodes du 18 octobre au 2 novembre. Le planning détaillé des représentations est accessible sur la page dédiée sur le site de Chambord.
- Réservations sur [chambord.org](http://chambord.org)



© Léonard de Serres



l'HistoPad © Léonard de Serres

l'HistoPad © Histoverly

© Sophie Lloyd



© Loïc Lagarde

## Tarifs

- Plein tarif : 18 € (adulte + 18 ans)
- Tarif réduit : 14,50 € (enfant de 3 à 17 ans / personnes en situation de handicap + un accompagnant)
- Billet jumelé adulte château + spectacle : 32 €
- Passeport Chambord : offre à tarif préférentiel à 36 € au lieu de 43,50 € (tarif adulte).
- L'accès au château est gratuit pour les moins de 18 ans et pour les moins de 26 ans ressortissants de l'Union Européenne.

## Domaine national de Chambord

Louise Marion  
Tel. +33 (0)6 82 02 89 94 | [louise.marion@chambord.org](mailto:louise.marion@chambord.org)

Mathilde Fennebresque  
Tel. +33 (0)7 52 65 36 18 | [mathilde.fennebresque@chambord.org](mailto:mathilde.fennebresque@chambord.org)

Château de Chambord  
41250 Chambord

[chambord.org](http://chambord.org)