

La Fondation Malatier Jacquet, fidèle soutien des projets innovants du Domaine national de Chambord



En 2019, la Fondation Malatier Jacquet, abritée à la Fondation de France, s'était engagée à apporter son soutien pendant trois ans à la réalisation de deux projets chers au Domaine national de Chambord : la restauration du mur d'enceinte et l'aménagement des jardins-potagers.

La convention initiale de mécénat étant arrivée à terme, la Fondation Malatier Jacquet vient de renouveler son soutien, à nouveau pour une durée de trois ans permettant la continuité du chantier de restauration du mur et le soutien aux projets éducatifs proposés par Chambord.

Le chantier social de restauration du mur d'enceinte

Le mur d'enceinte de Chambord, long de 32 kilomètres, a été fortement endommagé par les inondations de 2016. Les dégâts ont conduit le Domaine national de Chambord à mettre en place un ambitieux programme de restauration du mur, qui comporte un volet social avec un chantier d'insertion et de qualification. Un premier chantier de restauration du mur dans le cadre d'un chantier social a été lancé en janvier 2019, il comportait une clause de 20% d'insertion. Au regard des résultats très satisfaisants de ce chantier et de la main d'œuvre disponible et demandeuse sur le territoire, le marché est passé à 100% d'insertion dès la fin de l'année 2019. L'intérêt de ce chantier-école réside dans la formation qu'il offre, pour les personnes en insertion-qualification, aux métiers de restauration du patrimoine, avec une transmission des pratiques et des savoir-faire. Depuis 2019, avec le concours de la Fondation Malatier Jacquet, près d'un kilomètre de mur a pu être restauré.

Les jardins-potagers biologiques

Les jardins-potagers de Chambord ont été conçus dans une démarche écoresponsable. Le premier potager est implanté sur une parcelle de 5 000 m², cerclée d'écuries du XVII^e siècle, construite pour Louis XIV. L'extension de ce premier potager a permis de couvrir plus de six hectares dans les parcelles voisines, notamment la parcelle dite « des casernes », vaste zone propice au développement maraîcher. Le choix de ces emplacements suit l'histoire de Chambord puisqu'aux XVII^e et XIX^e siècles, ces terrains comprenaient déjà des potagers. Le projet, par sa dimension pédagogique, se démarque par la forte sensibilisation qu'il apporte aux visiteurs. Grâce au soutien des mécènes, Chambord remplit l'un de ses objectifs qu'est la sensibilisation du grand public. En effet, des formations sont organisées à destination des professionnels et des néophytes qui souhaitent découvrir la permaculture et des visites guidées sont organisées pour l'ensemble des visiteurs de Chambord.

Un espace éducatif à Chambord

En 2022, la Fondation Malatier Jacquet a orienté son soutien vers la restauration d'un espace permanent dédié aux familles et au jeune public. Les trois salles de la tour François I^{er}, situées au deuxième étage du château, ont été entièrement rénovées pour permettre au Domaine national de Chambord d'honorer sa vocation de lieu d'apprentissage. Ainsi le « Logis des enfants » a pu ouvrir en mai 2022, doté de mobilier et décors conçus sur mesure. Des activités ludiques et éducatives y sont proposées, sous forme d'expériences, de mini-jeux et de maquettes à manipuler sur le thème de François I^{er}, de l'histoire et de l'architecture du château de Chambord. Ce projet s'accompagne d'un vaste programme de médiation à destination du jeune public, des familles et des scolaires avec des animations et des ateliers autour du patrimoine naturel et architectural (Carnets d'énigmes de Cassandre la Salamandre, « Mon anniversaire à Chambord », construction d'une loge de taille de pierre, etc.).

FONDATION MALATIER JACQUET

Créée en 2018, la Fondation Malatier Jacquet porte le nom de son fondateur. Cette fondation soutient la restauration et à l'aménagement mobilier et immobilier du Château de Versailles et du Château de Chambord. Homme érudit et figure incontournable des expositions et des vernissages des plus grandes maisons de ventes, galeries ou foires françaises et internationales, Jacques Malatier (1926-2017) a réuni en trente ans un ensemble de près de 300 œuvres d'art, essentiellement datées du XVII^e et XVIII^e siècles. Le 10 octobre 2018, selon son souhait, une partie de cette collection fut proposée à la vente - les fonds ainsi récoltés ont permis d'abonder la fondation nouvellement créée.

CONTACTS

Fondation Malatier Jacquet
Fondation de France
Régine Gallard

Responsable des Fondations abritées,
du programme Culture et du patrimoine
culturel historique
regine.gallard@fdf.org

Domaine national de Chambord
Mathilde Fennebresque

Cheffe du service communication et
mécénat
mathilde.fennebresque@chambord.org
02 54 50 50 46 – 07 52 65 36 18

Interviews et images sur demande.

VISUELS LIBRES DE DROIT



Potager de la parcelle des casernes

©DnC Olivier Marchant



Logis des enfants

©DnC Sophie Lloyd



Logis des enfants

©DnC Sophie Lloyd



Visites guidées des jardins
potagers ©DnC



Chantier de restauration
du mur ©DnC



Le mur d'enceinte de Chambord

©DnC Léonard de Serres

Domaine national de Chambord

Contact presse - Direction de la communication
Château de Chambord - 41250 Chambord
Tel. +33(0)2 54 50 50 49 - communication@chambord.org

www.chambord.org