domaine national de Chambord

« Chambord dans les tours »

Concours photographique et exposition du palmarès
5 novembre 2022 - 5 mars 2023

Jean Thirion (Prix du jury)

Valérie Dreux Laisné (Prix du public)

Dans le cadre des travaux entrepris sur les lanternons du château, le Domaine national de Chambord a organisé son **premier grand concours photo**.

À partir du 5 novembre 2022, une **exposition réunit les 50 photographies du palmarès** du concours.

Ce palmarès forme un ensemble varié, allant du détail au plan large, du lever du jour au crépuscule, du temps brumeux au ciel dégagé… témoignant de la fascination qu'inspire encore et (pour) toujours le château de François Ier.

Un château métamorphosé

Depuis quelques mois, d'importants travaux de restauration sont en cours sur les six hautes tours du château de Chambord afin de sécuriser les charpentes menacées par une mauvaise étanchéité.

Après les importantes campagnes de travaux entrepris au XIXe siècle, la dernière restauration des toitures a eu lieu entre 1949 et 1969. Cinquante ans plus tard, l'état sanitaire des lanternons a nécessité le lancement d'une nouvelle rénovation qui s'achèvera au printemps 2023.

L'équivalent de 108km d'échafaudages a progressivement recouvert le monument et modifié de façon significative sa célèbre silhouette.

Un autre regard sur Chambord

De cette vision insolite et tronquée du château est née l'idée de lancer un grand concours-photo : « Chambord dans les tours ». Chaque participant, amateur ou professionnel, devait envoyer un cliché sur lequel apparaissait tout ou une partie des échafaudages.

En quatre mois et demi, **près de 800 personnes ont concouru**, preuve de l'inspiration suscitée par ce vaste chantier.

Les photographes ont souvent recherché une beauté révélée par un détail, une situation ou un angle de vue étudié, jouant parfois avec les sculptures de l'artiste Pablo Reinoso, exposées alors dans les jardins à la française.

L'exposition

À partir du 5 novembre 2022, une exposition réunit le palmarès du concours : 49 photographies choisies par le jury rejointes par une 50e choisie par le public sur Instagram avec 1786 « likes », œuvre de Valérie Laisné-Dreux*.

* descendante de trois générations de photographes chambourdins dont une partie du fonds est présentée au même étage au sein de l'exposition Vie(s) de château(x), réunissant ainsi au 2e étage du château quatre générations de passionnés de la photographie.

- Membres du jury : Gilles Clément, Annette Doire, Florence Dreux, Cécile Dreux Couppé, Gaëlle Ferchault, Emeline Folgard, Elise Quantin, Stéphane Lachaud, Liza-Marie Le Guirriec, Christophe Le Toquin, Eric Mary, Yannick Mercoyrol, Jean-Benoit Pechberty, Richard Thibault, Armonie Tourbet, Guillaume Trouvé, Jean-Michel Turpin et Mathilde Zambeaux.

- Photographies imprimées par **QUADRILASER** sur papier **CANSON**, partenaire de l'exposition

CANSON INFINITY

Exposition en accès libre avec le billet d'entrée, 2e étage du château

Domaine national de Chambord

Contact presse - Direction de la communication
Château de Chambord - 41250 Chambord
Tel. +33(0)2 54 50 50 49 - communication@chambord.org

www.chambord.org