



## Información práctica



Algunas salas, habitualmente abiertas al público, pueden cerrarse ocasionalmente sin previo aviso. Las normas de visita al castillo pueden consultarse en la entrada de éste y en el sitio web del dominio. Cualquier daño provocado al monumento y a las colecciones estará sujeto a acciones judiciales y a la expulsión.

## Accesibilidad

**Espacios accesibles para personas con movilidad reducida** (ver mapa): **Inicio / Taquilla / Planta baja del torreón y sus salas Sala de audiovisuales / Sala de las carrozas / Café / Aseos / Tienda**

En la recepción existe un servicio de préstamo de carritos plegables y sillas de ruedas, según la disponibilidad.

Los perros de asistencia están permitidos en el monumento previa presentación de un justificante.

La herramienta de visita HistoPad cuenta con una versión adaptada para permitir el acceso a los comentarios de las salas de las plantas superiores.

**Herramienta de mediación digital HistoPad adaptada a las discapacidades auditivas (incluye, en particular, comentarios en LSF)**

Sala de audiovisuales: películas con subtítulos en cinco idiomas (francés, inglés, alemán, español e italiano).

**Herramienta de mediación digital HistoPad adaptada a la discapacidad visual (versión audiodescrita en francés)**

La maqueta táctil del castillo está disponible en la Sala de los Borbones. Los moldes táctiles de la bóveda están disponibles en la vivienda renacentista de la segunda planta del torreón.

En la recepción existe un servicio de préstamo de carritos, según la disponibilidad.

## Para complementar su visita del castillo

Visita guiada (1h30) • Visita exhaustiva los fines de semana y festivos (3h) • Visita entretenida durante las vacaciones y los festivos (1h30) • Talleres para familias durante las vacaciones cortas • Cuadernos de enigmas de la Salamandra Casandra en el castillo o en los jardines • Tableta de visita HistoPad.



• Espectáculo ecuestre en temporada en las caballerizas • Alquiler de bicicletas, embarcaciones y minivehículos eléctricos • Rally por la naturaleza durante las vacaciones cortas • Visita de la reserva en 4x4 • Taller para familias durante las vacaciones cortas • Visita guiada de los huertos de Chambord • Paseo libre por el canal (4 km) • El Gran Paseo: 20 kilómetros de rutas para descubrir la riqueza y la biodiversidad del dominio de Chambord. Rutas de paseo comentadas para descargar.

## QUÉ VISITAR EN LA PLANTA 2

### 1 2 Las salas abovedadas y el teatro del mariscal de Sajonia

En la segunda planta del torreón, las cuatro salas dispuestas en cruz griega alrededor de la gran escalera están cubiertas por impresionantes bóvedas artesonadas talladas. A modo de antiguos arcos de triunfo o de techos de iglesia, están totalmente decorados con los emblemas de Francisco I. Cientos de salamandras y "F" coronadas se alternan para glorificar al rey que construyó Chambord.

¿Será capaz de localizar la única -y misteriosa- F del revés de la bóveda?

Una pista: se encuentra en la sala abovedada del noroeste, que se transformó en teatro para Mauricio de Sajonia (todavía hay numerosos restos visibles) (2).

### 3 La caza en Chambord del siglo XVI al XX

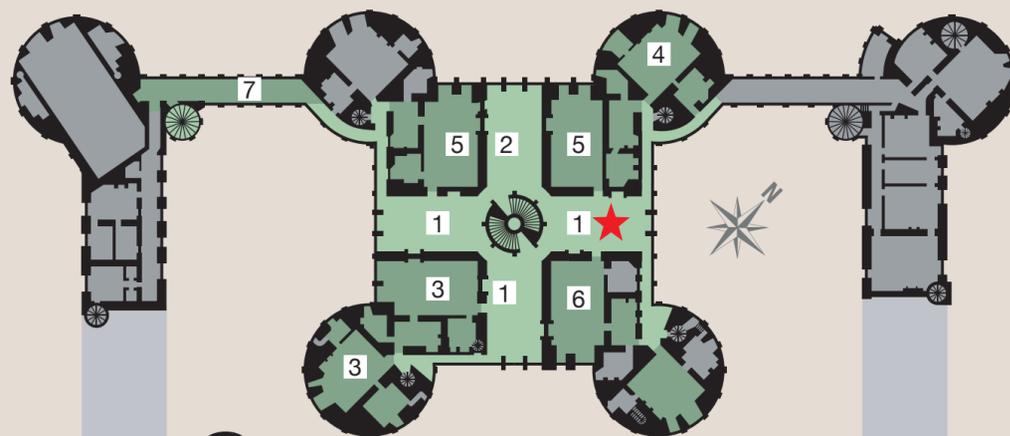
La zona sur presenta una exposición permanente dedicada a la alta tradición cinegética de Chambord. En ella se exponen numerosas obras de arte que cuentan la atracción que sentían los reyes por esta actividad y la gestión del dominio a lo largo del tiempo. No se pierda las preciosas tapicerías del *Conjunto de tapices de las Cacerías del rey Francisco* y el asombroso barco de caza tirado por caballos del siglo XIX. En la primera sala, un podio presenta ejemplares naturalizados de animales tradicionalmente presentes en el parque de Chambord en los siglos XVI-XVIII.

### 4 La vivienda de los niños

Chambord ofrece un espacio de descubrimiento dedicado al público joven y a las familias. Mediante una quincena de dispositivos digitales y de experiencias entretenidas y sensoriales, profundice sus conocimientos sobre Francisco I, la historia y la arquitectura del castillo. Para los más pequeños (3-5 años) existe un espacio de curiosidad con actividades de estimulación y un rincón de lectura.

### 5 6 7 Salas de exposiciones temporales - Vivienda renacentista - Galería de los trofeos

En función de la programación cultural, en las zonas norte y oeste (5) de la planta se organizan exposiciones contemporáneas o patrimoniales. En cuanto a la parte oriental (6), al estar libre de muebles, le permite explorar todas las salas que componen la vivienda de un cortesano del Renacimiento. Por último, no se pierda la galería del ala de la capilla, conocida como la "galería de los trofeos" (7), donde se exponen masacres de cérvidos procedentes de la colección de Marion Schuster (siglo XX).



## 2 SEGUNDA PLANTA

Contemple las magníficas bóvedas talladas con los emblemas de Francisco I. En las salas circundantes se organizan exposiciones temporales de carácter contemporáneo y patrimonial.

★ Si solo dispone de 1 hora, ¡siga las estrellas!



## QUÉ VISITAR EN LAS TERRAZAS

### 1 2 Las terrazas del castillo

Al final de la gran escalera en lo alto del torreón, las terrazas (1) ofrecen una vista panorámica del dominio, del pueblo y de los jardines circundantes. La impresión es como haber llegado a una pequeña ciudad celestial, con sus pabellones y calles. El espectáculo es grandioso.

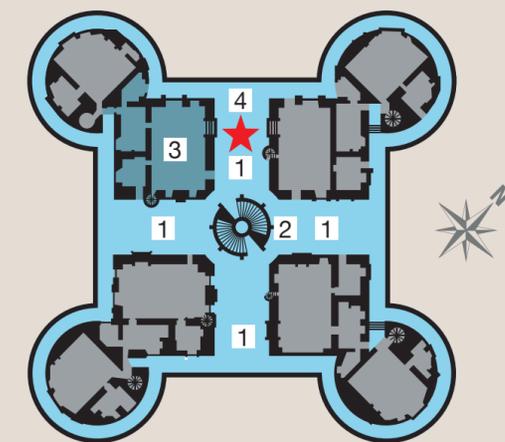
Los tejados de las torres y los pabellones están salpicados de chimeneas, lucernas, torretas de escalera y linternones. Estas construcciones, ricamente talladas y decoradas con formas geométricas de pizarra, le aportan a Chambord una silueta única, inspirada en la arquitectura gótica. En el centro de este conjunto se yergue el cimborrio (2), rematado por una corona real con una flor de lis orientada hacia el cielo. Ésta podría simbolizar al rey en el centro de su reino.

### 3 Chambord, 1939 - 1945: Salvar algo de la belleza del mundo

En 1939, miles de obras de arte de los museos nacionales fueron enviadas en vagones de tren a once castillos y abadías del centro y oeste de Francia para salvarlos de los peligros de la guerra. El castillo de Chambord, cerrado al público para la ocasión, albergó durante toda la Segunda Guerra Mundial una multitud de obras maestras procedentes de colecciones nacionales y privadas -sobre todo del Louvre y de Versalles-, lo que lo convierte en el mayor depósito de Francia. Gracias a innovadoras instalaciones y dispositivos de mediación (proyecciones, películas, etc.), esta exposición permanente hace hincapié en el importante papel que desempeñó Chambord en la conservación de los tesoros de la humanidad y rinde homenaje a quienes contribuyeron a ello.

### 4 Vista de los jardines de estilo francés

Desde las terrazas, podrá disfrutar de una vista privilegiada de los jardines de estilo francés de Chambord, restaurados en 2016-2017 gracias a dieciséis años de investigación científica y a una obra excepcional. Éstos siguen las líneas exactas de los desaparecidos jardines del siglo XVIII, de los que se conservaron algunos restos hasta 1970. Los parterres de césped, los arriates plantados con topiarios de tejos y de flores, las avenidas, las alineaciones y los quincoces de árboles están diseñados con simetría y geometría, como el propio castillo. Tómese su tiempo para contemplarlos desde las terrazas antes de regresar a la planta baja. Desde allí, podrá acceder a la plataforma de los jardines y pasear a su antojo por las avenidas.



## 3 LAS TERRAZAS

Las terrazas del castillo ofrecen tanto el espectáculo de los tejados, una extraña simbiosis de gótico flamígero y renacimiento italiano, como una magnífica panorámica del dominio de Chambord.

★ Si solo dispone de 1 hora, ¡siga las estrellas!



## CRONOLOGÍA DE LA HISTORIA DE CHAMBORD

**1515** Francisco I se convierte en rey de Francia.

**1519** Muerte de Leonardo da Vinci. Inicio de las obras de construcción de Chambord.

**1539** Se termina la construcción del torreón. Francisco I recibe al emperador Carlos V en el castillo.

**1545** Última estancia de Francisco I en Chambord. Finalización de los trabajos de elevación del ala real.

**1547** Muerte de Francisco I. Su hijo Enrique II, convertido en rey, continúa con la construcción del ala de la capilla.

**1556** Suspensión de la obra. El ala de la capilla y el recinto inferior quedan inacabados.

**1625** Gastón de Orleans, hermano de Luis XIII, recibe Chambord en su patrimonio.

**1641-1642** Primeros trabajos de restauración del castillo.

**1660** Muerte de Gastón de Orleans. Chambord vuelve a la corona. Luis XIV completa la creación del parque de Chambord.

**1684-1686** Trabajos de finalización del castillo y de reforma de sus alrededores. Última estancia de Luis XIV en Chambord.

**1725-1733** Estanislao I Leszczyński, suegro de Luis XV, se instala en Chambord. Plantación de los jardines de estilo francés.

**1745** Luis XV le ofrece al mariscal Mauricio de Sajonia el disfrute de Chambord.

**1748-1750** El mariscal se aloja en el castillo con sus regimientos de caballería. En él falleció.

**1782-1789** El parque y el castillo se confían a las Caballerizas Reales, dirigidas por el marqués de Polignac. **1792** El mobiliario del castillo se vende en subasta después de la revolución.

**1809** Napoleón Bonaparte le ofrece Chambord al mariscal Louis Alexandre-Berthier, príncipe de Wagram.

**1821** Cuando se puso a la venta, el dominio se ofreció a Enrique, duque de Burdeos, el último nacido de la rama más antigua de los Borbones. El castillo está abierto a los visitantes.

**1840** Inscripción del castillo en la primera lista de monumentos históricos de Francia.

**1871** Estancia única de Enrique de Borbón, convertido en conde de Chambord.

**1883** Muerte del príncipe. Sus sobrinos, los príncipes de Borbón-Parme, heredan el dominio.

**1930** El Estado compra el dominio de Chambord.

**1939-1945** El castillo alberga miles de obras de arte de colecciones francesas.

**1981** El castillo es declarado Patrimonio Mundial de la Humanidad (UNESCO).

**1997** El parque es declarado monumento histórico.

**2019** Chambord celebra el 500º aniversario del inicio de su construcción.



## MAPA DE VISITA CASTILLO DE CHAMBORD

