

DERNIERS VISITES DE L'EXPOSITION ZONDER ET JOURNEE DE LECTURES DIMANCHE 30 SEPTEMBRE À CHAMBORD

▪ **Derniers jours de l'exposition « Devenir traces » de Jérôme Zonder**

Deux visites commentées de l'exposition « Devenir Traces » sont proposées le dimanche 30 septembre, dernier jour de présentation des œuvres de Jérôme Zonder.

Depuis le mois de juin, Chambord accueille en ses murs l'un des meilleurs dessinateurs d'aujourd'hui : Jérôme Zonder. L'exposition interroge, dans un lieu qui célébrera très l'an prochain son 500^{ème} anniversaire, la question lancinante de la mémoire et de la trace, selon une visée croisant l'anthropologie, l'éthique et le politique. Au second étage du château, ce sont plus de 110 dessins réalistes ou plus suggestifs, employant le fusain, la mine de plomb ou le travail à l'empreinte qui sont présentés.

Cette exposition offre les conditions idéales pour découvrir en profondeur le travail de ce plasticien en pleine ascension dans le paysage artistique contemporain.



Portrait de main #1, poudre de fusain et poudre de graphite sur papier, 200 cm x 150cm, 2018 © Marc Domage

▪ **Deux lectures, quatre écrivains : Joy Sorman, Julia Deck, Pierre Jourde, Eric Chevillard**

Le Domaine national de Chambord présentera le dimanche 30 septembre la dernière rencontre littéraire de l'année, avec l'invitation exceptionnelle de quatre écrivains : Joy Sorman, Julia Deck, Pierre Jourde et Eric Chevillard.

Session du matin à 11h : Joy Sorman et Julia Deck



Une première session rassemblera, à 11h, les écrivaines : remarquée dès ce premier opus de 2005 mâtiné d'un féminisme assumé et volontiers ironique, Joy Sorman publie ensuite dans cette veine des essais et ouvrages collectifs, avant de s'intéresser à la question animale avec notamment *La Peau de l'ours* en 2014, qui reçoit un très bel accueil public et critique. Ce sont des extraits de ce texte qu'elle lira à Chambord, ainsi que d'autres passages de son dernier livre, *Sciences de la vie*.

Aux côtés de Joy Sorman, **Julia Deck** présentera ses deux derniers livres : *Le Triangle d'hiver* et *Sigma*. Publiée dès son premier envoi aux éditions de Minuit, Julia Deck impose en quelques livres un style tout à fait singulier, une science de l'intrigue qui lui permet d'être aussi à l'aise dans l'intrigue amoureuse (*Le Triangle d'hiver*) que dans un jeu délicieux avec les codes du roman d'espionnage (*Sigma*).

- **Session de l'après-midi à 15h : Pierre Jourde et Eric Chevillard**

Après une courte pause, nous aurons à 15h le privilège d'entendre deux écrivains rares : **Eric Chevillard** lira des extraits de son dernier opus, *Détartre et désinfecte*, suite de courts récits où se mêlent, comme toujours chez lui, finesse d'écriture, ironie, humour volontiers absurde, science littéraire et regard volontiers corrosif. C'est cette même voix, si singulière, que l'on retrouve dans le blog *L'Autofictif*, sur lequel



l'écrivain publie chaque jours 3 notes ; un recueil de taille biblique vient de paraître, sous le titre *L'Autofictif ultraconfidentiel*, dont il lira également des passages.

L'un des livres rassemblés dans ce recueil est dédié à **Pierre Jourde**, l'ami écrivain, critique, qui lira auprès de lui des extraits de *L'Heure et l'ombre*, méditation subtile sur les arcanes amoureuses liées au souvenir d'un nom (comme chez Proust...), et le foisonnant *Maréchal absolu*, portrait d'un dictateur presque parodique, s'il n'était à la fois révélateur d'une essence du politique, et plus ambigu que son costume ne le laisse paraître...

Ce sont donc deux générations, des voix nouvelles et d'autres affirmées, essentielles, auxquelles cette dernière lecture de l'année vous convie...

- **Informations pratiques**

VISITES DE L'EXPOSITION

Dimanche 30 septembre à 11h et 14h30.

Tarif 6€ - Tarif réduit 4€, en supplément au droit d'entrée

Durée 1h

Vente en ligne sur www.chambord.org ou le jour même à la billetterie du château en fonction des places disponibles

Informations et réservations au 02 54 50 50 40 ou reservations@chambord.org

LECTURES

Dimanche 30 septembre à 11h et 15h.

Les lectures (1h30 à 2h par session) seront suivies d'une dédicace avec les écrivains.

Entrée gratuite à partir de 10h30 pour la session du matin et 14h30 pour celle de l'après-midi, dans la limite des places disponibles.

Réservation conseillée au 02.54.50.40.23 ou culture@chambord.org